



Universidad de Valladolid

LISTA DE ASPIRANTES QUE DEBEN SUBSANAR LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA A PETICIÓN DE LA COMISIÓN DE SELECCIÓN

Concurso nº: 2026/02
Categoría: PROFESOR AYUDANTE DOCTOR
Grupo de plaza/s: Grupo de plaza/s 0047 - K070K06/RP06023 K070K06/RP06022
Área de conocimiento: PROYECTOS ARQUITECTONICOS
Departamento: Tº. Arquit. y Proyectos Arquitectónicos
Centro: ETS ARQUITECTURA
Convocada por R.R.: 08/04/2026

De acuerdo con las bases de la Resolución Rectoral por la que se convoca la/s plaza/s arriba indicada/s, se procede a solicitar subsanación de la documentación justificativa de los méritos alegados en el CV de los aspirantes que a continuación se relacionan y que se hacen públicos en el Tablón Electrónico de Anuncios de la Universidad de Valladolid.

NOMBRE COMPLETO	MÉRITO ALEGADO EN CV PENDIENTE DE JUSTIFICAR
LARA REDONDO GONZALEZ	<p>A.1.3.1. Obras artísticas; obras, proyectos, concursos - Proyectos y Obras artísticas: Premios y reconocimientos: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su obtención y del grado de su autoría (certificado del premio, actas, etc.) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria.</p> <p>A.1.3.2. Obra artística: Exposiciones - Exposiciones: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su realización y del grado de su autoría y participación (certificado, encargo del organismo, etc) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria.</p> <p>A.2 Comunicaciones a Congresos. Falta certificado o documentos primer congreso: II Seminario de investigación "Paisajes (post)industriales. Métodos, herramientas, recursos" 2024. Póster: La Sociedad Ibérica del Nitrógeno en Langreo. Huellas, vacíos y fragmentos de historia</p>
ANA MUÑOZ LOPEZ	<p>A.1.3.1. Obras artísticas; obras, proyectos, concursos - Proyectos y Obras artísticas: Premios y reconocimientos: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su obtención y del grado de su autoría (certificado del premio, actas, etc.) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria.</p> <p>A.1.3.2. Obra artística: Exposiciones - Exposiciones: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su realización y del grado de su autoría y participación (certificado, encargo del organismo, etc) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria.</p> <p>B. EXPERIENCIA DOCENTE - Clarificar la docencia predoctoral en Bari para su adecuada valoración según las bases de la convocatoria y sus criterios específicos.</p>



<p>MANUEL FERNANDEZ CATALINA</p>	<p>A.1.3.1. Obras artísticas; obras, proyectos, concursos - Proyectos y Obras artísticas: Premios y reconocimientos: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su obtención y del grado de su autoría (certificado del premio, actas, etc.) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria. A.1.3.2. Obra artística: Exposiciones - Exposiciones: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su realización y del grado de su autoría y participación (certificado, encargo del organismo, etc) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria. A.2 Comunicaciones a Congresos. No concuerda la información de su cv con los documentos acreditativos. - en un póster no aparece su nombre - Uno no es un congreso, es una invitación a una conferencia, aunque se dice en el cv que es una jornada, pero no aparece en el certificado A.3 Trabajos de transferencia e intercambio: complementar documentación justificativa oficial A.4. Participación proyectos investigación. Resultan confusos y no se entienden los documentos acreditativos de la Asociación Ciudad Z</p>
<p>DANIEL FERNÁNDEZ-CARRACEDO PÉREZ</p>	<p>A.1.3.1. Obras artísticas; obras, proyectos, concursos - Proyectos y Obras artísticas: Premios y reconocimientos: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su obtención y del grado de su autoría (certificado del premio, actas, etc.) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria. A.1.3.2. Obra artística: Exposiciones - Exposiciones: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su realización y del grado de su autoría y participación (certificado, encargo del organismo, etc) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria.</p>
<p>GONZALO PARRADO HERNANDO</p>	<p>A.1.3.1. Obras artísticas; obras, proyectos, concursos - Proyectos y Obras artísticas: Premios y reconocimientos: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su obtención y del grado de su autoría (certificado del premio, actas, etc.) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria. A.1.3.2. Obra artística: Exposiciones - Exposiciones: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su realización y del grado de su autoría y participación (certificado, encargo del organismo, etc) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria. B. EXPERIENCIA DOCENTE - Se solicita confirmar y/o aclarar la siguiente información: Según las bases de la convocatoria, la tutorización de TFGs se incluye en la docencia, pero no se aporta justificación de las asignaturas impartidas ni de la dedicación a TFGs.</p>
<p>MIRIAM RUIZ IÑIGO</p>	<p>A.1.3.1. Obras artísticas; obras, proyectos, concursos - Proyectos y Obras artísticas: Premios y reconocimientos: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su obtención y del grado de su autoría (certificado del premio, actas, etc.) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria. A.1.3.2. Obra artística: Exposiciones - Exposiciones: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su realización y del grado de su autoría y participación (certificado, encargo del organismo, etc) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria. A.4. Participación proyectos investigación. Falta la firma de Fernando Zaparain Hernández en los dos certificados confirmando su participación en 2 proyectos de investigación Páginas 99 y 100 de su archivo: 8-Documentación justificativa de los méritos alegados</p>



	<p>B. EXPERIENCIA DOCENTE Se solicita justificación de la duración de los 2 méritos aportados de Docencia Universitaria no oficial</p>
MARIA YOLANDA MARTINEZ DOMINGO	<p>A.1.3.1. Obras artísticas; obras, proyectos, concursos - Proyectos y Obras artísticas: Premios y reconocimientos: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su obtención y del grado de su autoría (certificado del premio, actas, etc.) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria. A.1.3.2. Obra artística: Exposiciones - Exposiciones: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su realización y del grado de su autoría y participación (certificado, encargo del organismo, etc) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria.</p>
DANIEL BARBA RODRIGUEZ	<p>A.1.3.1. Obras artísticas; obras, proyectos, concursos - Proyectos y Obras artísticas: Premios y reconocimientos: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su obtención y del grado de su autoría (certificado del premio, actas, etc.) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria. A.1.3.2. Obra artística: Exposiciones - Exposiciones: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su realización y del grado de su autoría y participación (certificado, encargo del organismo, etc) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria.</p>
ANTONIO JESUS BLANCO MONTERO	<p>A.1.3.1. Obras artísticas; obras, proyectos, concursos - Proyectos y Obras artísticas: Premios y reconocimientos: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su obtención y del grado de su autoría (certificado del premio, actas, etc.) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria. A.1.3.2. Obra artística: Exposiciones - Exposiciones: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su realización y del grado de su autoría y participación (certificado, encargo del organismo, etc) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria. A.2 Comunicaciones a Congresos. No concuerda la información de su cv con los documentos acreditativos. A.4. Participación proyectos investigación. Faltan los documentos acreditativos. A.5. Otros méritos relacionados con la investigación. Faltan los documentos acreditativos. B. EXPERIENCIA DOCENTE - Acreditar el número de créditos de las asignaturas de Kwazulu-Natal y su contenido para valorar el grado de afinidad.</p>
MANUEL IGLESIAS VAZQUEZ	<p>A.1.3.1. Obras artísticas; obras, proyectos, concursos - Proyectos y Obras artísticas: Premios y reconocimientos: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su obtención y del grado de su autoría (certificado del premio, actas, etc.) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria. A.1.3.2. Obra artística: Exposiciones - Exposiciones: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su realización y del grado de su autoría y participación (certificado, encargo del organismo, etc) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria. A.4. Participación proyectos investigación. Falta el documento acreditativo. B. EXPERIENCIA DOCENTE Se requiere aclarar la contradicción entre el nº de créditos declarados y los que realmente aparecen certificados, por ejemplo, en másteres en Diseño de interiores. Se solicita documentación complementaria que permita su valoración conforme a los criterios</p>



	específicos
DAVID DELGADO BAUDET	A.1.3.1. Obras artísticas; obras, proyectos, concursos - Proyectos y Obras artísticas: Premios y reconocimientos: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su obtención y del grado de su autoría (certificado del premio, actas, etc.) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria. A.1.3.2. Obra artística: Exposiciones - Exposiciones: Se solicita que el concursante verifique que la documentación justificativa de su realización y del grado de su autoría y participación (certificado, encargo del organismo, etc) permita la valoración adecuada según los criterios específicos y, en caso contrario, se aporte documentación complementaria. A.4. Participación proyectos investigación. Faltan los documentos acreditativos.

Según lo dispuesto en las bases de la convocatoria, los aspirantes aquí relacionados disponen de un plazo de dos días hábiles contados desde el día siguiente a la publicación de este listado en el Tablón Electrónico de Anuncios de la Universidad de Valladolid para subsanar la documentación solicitada.

Las solicitudes se presentarán exclusivamente por vía electrónica, de conformidad con el art. 1.2.b) del reglamento del sistema de registro de la Universidad de Valladolid (BOCYL 08/06/2020), a través de la Sede Electrónica de la Universidad de Valladolid de la forma establecida en las bases de la convocatoria.

La no presentación de la correspondiente justificación del mérito, o la consideración motivada por parte de la Comisión de Selección de que los documentos aportados como justificante no son válidos, supondrá que dicho mérito no será tenido en cuenta

EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE SELECCIÓN

Fdo.: EUSEBIO ALONSO GARCIA

